

2024

RAPPORT D'ACTIVITÉ

DGD BIBLIOTHÈQUES ET APPUI
À LA SCIENCE OUVERTE

sommaire

Édito

Chiffres-clés de la DGD

Réalisations

Le quotidien de la DGD

Formation tout au long de la vie

Des bibliothécaires hors-les-murs

Les bibliothèques associées

Organigramme

édito

Ce rapport d'activités 2024, dont vous commencez la lecture, donne, comme chaque année, un aperçu, non pas exhaustif, mais significatif des actions poursuivies, entreprises, menées à bien, des bibliothécaires de la DGD BAPSO. Ce rapport, en lui-même, est déjà une synthèse de ce que fut notre activité pendant une année entière. Son introduction répond à la difficile exigence d'être elle-même une synthèse de la synthèse...

Le monde des bibliothèques universitaires est traversé par des courants puissants qui façonnent notre activité année après année, en continuant la construction d'un édifice qui s'appuie toujours – il est essentiel de le rappeler – sur deux piliers fondateurs et solides : les services que nous rendons aux publics, et le développement de nos collections documentaires sous toutes les formes existants aujourd'hui. Mais autour de ces deux piliers, fondation de l'édifice, c'est une construction chaque année plus complète, plus riche, plus complexe aussi, qui s'élabore. Ce rapport en donne un aperçu aussi précis que possible.

Si les questions autour de la science ouverte ont désormais acquis probablement toute leur place dans les fonctions bibliothéconomiques, nous voyons se développer désormais notre rôle sur la gestion des données de la recherche ; vaste champ en cours d'exploration.

La question de l'intelligence artificielle occupe de plus en plus de place dans les réflexions en cours. Il serait abusif de dire que l'intelligence artificielle a toute sa place dans le fonctionnement des bibliothèques. Il serait fautif d'écarter ce phénomène de nos préoccupations. Là aussi, c'est un champ d'exploration nouvelle qui s'ouvre.

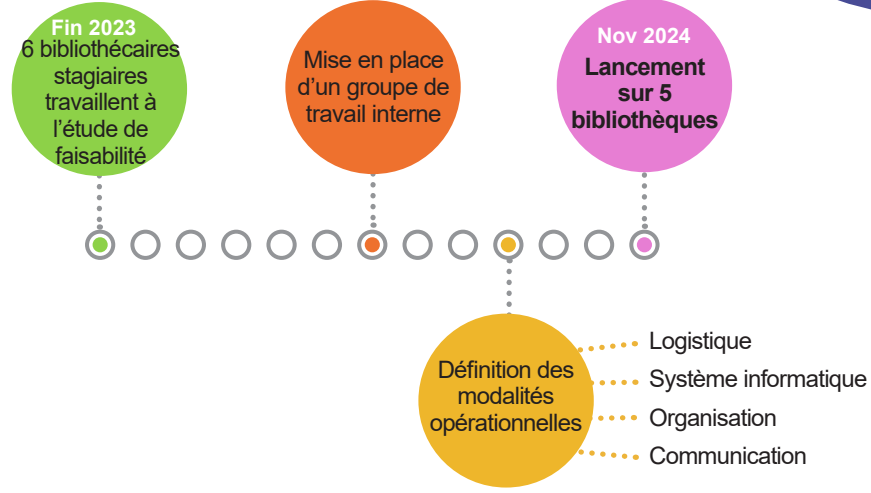
Les bibliothèques de la DGD BAPSO sont présentes sur l'ensemble des territoires où l'UGA elle-même est présente. Notre mission en effet est de rendre un service aussi équitable que possible sur l'ensemble de ces territoires. Notre action quotidienne s'y attache.

Dans le monde incertain qui est le nôtre aujourd'hui, les bibliothèques doivent plus que jamais tenir leur place de point de repère solide. « Fonder des bibliothèques [c'est] construire des greniers publics, amasser des réserves contre un hiver de l'esprit ». Puissent ces paroles prophétiques de Marguerite Yourcenar dans les *Mémoires d'Hadrien* nous servir de guide pour construire l'avenir des bibliothèques.

Frédéric Saby
Directeur général délégué Bibliothèques et APpui à la Science Ouverte - BAPSO



Les étapes du projet



Les équipes :

Les référents navette (et tous les collègues de l'IUGA) :

- analysent les demandes faites via Beluga et préparent les envois.
- réceptionnent les réservations et les mettent à disposition.

Les agents du service courrier de l'UGA acheminent les documents entre les sites.

C'est un beau partenariat !

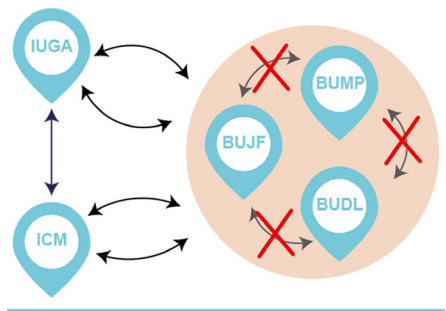
Premier bilan :

- Une quinzaine de demandes par semaine entre les 5 bibliothèques
- Une vingtaine de retours par semaine entre les 5 bibliothèques

Bibliothèque de provenance n°1 : BU Droit et Lettres

Bibliothèque de retrait n°1 : Bibliothèque de l'IUGA

Les bibliothèques concernées :



IUGA : Bibliothèque de l'institut d'urbanisme et de géographie alpine

ICM : Bibliothèque Yves de la Haye - Institut de la communication et des médias

BUJF : BU Joseph-Fourier

BUMP : BU Médecine Pharmacie

BUDL : BU Droit et Lettres

Lancement du service en novembre 2024

Navette



Rendez-vous personnalisés

Automne 2023 à septembre 2024 : Constituer un groupe de travail pour définir le projet

- Objectif du projet : re-structurer et donner plus de visibilité aux RDV avec un bibliothécaire dans les BU Droit et Lettres, Joseph-Fourier et Médecine Pharmacie.
- Proposer un formulaire de demande de RDV accessible sur le site des BU.
- Monter un groupe de travail, piloté par la mission Qualité de l'accueil pour la Direstion des Services aux Publics, constitué des chefs des services aux publics, de la formation des usagers, des ressources documentaires, du service des thèses et de la Science ouverte. Accompagnement de la mission OSI pour la conception du formulaire de demande de RDV.
- 3 réunions pour prendre des décisions concernant l'organisation et la gestion des RDV, et 1 réunion sur site consacrée à l'aménagement de la salle (installation d'un écran dans la salle 109 à la BUDL), paramétrage d'Affluences pour ces salles, signalétique.

16 Septembre 2024 : ouverture du service de RDV avec un bibliothécaire

- Communication auprès des usagers et des personnels BU et UGA.
- Ouverture du formulaire sur le site web (pages Une question ? et Beluga).
- Les demandes de RDV sont reçues et gérées par le service de la formation des usagers dans les BU Droit et Lettres et Joseph-Fourier et par l'équipe des renseignements à la BU Médecine Pharmacie.
- Les RDV sont assurés principalement par les acquéreurs et le service de la formation des usagers des BU Droit et Lettres et Joseph-Fourier et par l'équipe des renseignements à la BU Médecine Pharmacie.
- Ils ont lieu en visio ou dans une salle dédiée dans chacune des bibliothèques.

1ers bilans



- Pour la BUDL : 33 demandes de RDV faites depuis le formulaire, dont 9 provenant des cadres de santé. Les RDV durent en moyenne 1h30 (soit 48h consacrées aux RDV depuis septembre 2024).
- Pour la BUJF : 8 demandes de RDV faites depuis le formulaire, dont 6 RDV assurés.
- Pour la BUMP : 19 demandes de RDV faites depuis le formulaire + 120 RDV pris directement à la BU ou par téléphone. Les RDV durent en moyenne 1h30 (soit 178.5 h consacrées aux RDV en 2024).

Ouverture de l'espace muséographique de la BU Joseh-Fourier



Crédit photo : Olessia Tchitchinova

Le Lieu

Vaste salle d'exposition de 350 m2 dédié au patrimoine et à la culture, au rdc de la BU Joseph-Fourier.
Espace entièrement rénové et modulable avec : un éclairage adapté, des mobiliers et socles d'exposition réalisés sur mesure et déplaçables, des vitrines murales et des cimaises, un habillage de la magistrale rampe de ce lieu afin de permettre l'accrochage et la mise en valeur lumineuse des objets.
Réalisé par le cabinet d'architecture Apoïdéa
Financé en très grande partie par le label Sciences avec et pour la société (SAPS)

La programmation

Co-programmation des expositions de ce nouvel espace muséographique avec la direction de la culture et de la culture scientifique et technique de l'UGA, à travers un copil stratégique et un comité de programmation.
Une à deux expositions par an dédiée à la valorisation du patrimoine et de la culture scientifique de l'UGA. En 2024 : exposition inaugurale Lab[O]trésor », une invitation au voyage dans les collections scientifiques et techniques de l'université. Organisée en plusieurs sections thématiques, cette exposition a mis en valeur plus de 70 objets issus des laboratoires de l'UGA, témoins de l'histoire des sciences et techniques à Grenoble.
En dehors de ces expositions patrimoniales, d'autres expositions et manifestations culturelles sont organisées par la direction des services aux publics de la DGD BAPSO.

En savoir plus

Article « Le label SAPS à l'Université Grenoble Alpes : les BU en première ligne », paru dans la revue Arabesques, octobre-décembre 2023 : <https://publications-prairial.fr/arabesques/index.php?id=3684>

Reportage de France 3 « L'université de Grenoble expose des objets intrigants, jamais montrés au public » : <https://france3-regions.francetvinfo.fr/auvergne-rhone-alpes/isere/grenoble/video-l-universite-de-grenoble-expose-des-objets-intrigants-jamais-montres-au-public-3054085.html>

Proposer une offre culturelle variée et inspirante, cela fait aussi partie des missions des bibliothèques de l'UGA

Durant l'année 2024, plus de 50 évènements culturels se sont tenus dans nos BU : 14 expos, 10 conférences, mais aussi de la danse, du théâtre, des ateliers scientifiques, des discussions littéraires ou encore des rencontres d'auteurs. Animer des lieux largement ouverts et parmi les plus fréquentés du campus, susciter la rencontre entre un étudiant qui fait une pause dans ses révisions et une proposition culturelle inédite, mettre en valeur nos collections patrimoniales, favoriser l'esprit critique par des animations scientifiques, ou encore donner la parole à nos chercheurs... Autant de belles réalisations qui rythment notre action quotidienne.

Favoriser le dialogue Science société

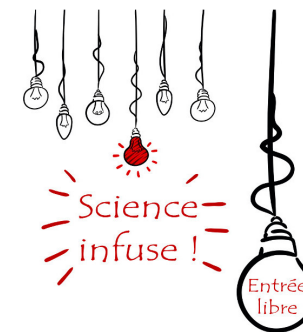
L'année 2024 a été marquée par la rénovation de l'espace d'exposition de la BUJF grâce à l'obtention par l'UGA du label « Science avec et pour la société » (SAPS).

L'exposition inaugurale Lab[o] trésor, élaborée par la direction de la Culture et de la Culture Scientifique, a transformé pendant plusieurs semaines la BUJF en cabinet de curiosité, en mettant sous les feux des projecteurs des objets emblématiques et peu connus du patrimoine scientifique et technique de l'UGA.

Mettre la science à portée de tous, cela peut aussi prendre la forme d'animations éphémères et ludiques proposées dans les halls des BU à l'occasion de la fête de la science ou encore de la semaine du cerveau. Animées par des étudiants avancés et coordonnées par la Direction de la Culture et la Culture Scientifique, les étudiants adorent ces rendez-vous, et nous aussi !

Les ateliers de Science Infuse sont des rendez-vous historiques qui donnent la parole à nos chercheurs, pour favoriser le dialogue avec le public.

En 2024, près de 280 personnes ont assisté aux conférences organisées dans les BU, et notamment aux ateliers de Science Infuse. La rediffusion sous forme de podcasts gagne en visibilité en intégrant la chaîne youtube de l'UGA (avec une playlist dédiée) Les thématiques abordées sont aussi riches et diverses que la recherche à l'UGA.



QRCode vers la playlist des ateliers Science Infuse sur la chaîne Youtube de l'UGA



S'inscrire dans les temps forts nationaux

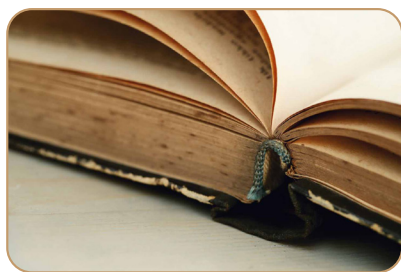
Outre les rendez-vous scientifiques de la Fête de la science ou de la Semaine du cerveau, les BU participent à plusieurs événements nationaux.

Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de mettre nos fonds anciens à l'honneur sous la forme d'exposition et de sorties de réserves. Ainsi, en 2024, on remonte le temps et on part sur les traces de l'édition au 16^e siècle.

Plus de cinquante personnes ont assisté aux visites guidées et aux présentations « sorties de réserve ».

Organisées par le ministère de la culture, les journées « Biblis en Folie » marquent un nouveau rendez-vous dédié aux bibliothèques et aux médiathèques. Pour cette occasion, la BU Droit et Lettres se métamorphose en scène ouverte et permet à Lou, étudiante artiste de haut niveau, de montrer son spectacle en cours de création sur la maladie de Parkinson, et d'échanger avec le public ; un samedi pas comme les autres où la danse sensibilise et transcende la maladie.

Pour Les nuits de la lecture, avec la complicité de la DCCS, place une nouvelle fois à la danse avec les compagnies étudiantes Les Attrape-corps et Cri du cœur (l'édition 2024 sur le thème, Le corps, a rassemblé plus de 100 personnes à la BUJF) ou bien au mystère et aux énigmes avec la tenue inédite d'une Murder Party à la BU.



Soutenir les initiatives étudiantes et accompagner les projets de recherche



Exposition reportage photo d'un projet solidaire étudiant à Madagascar (BU Médecine Pharmacie)



Visages de la guerre, du photographe d'Alexandr Chekmenev, en appui à la journée d'études « Enseigner la guerre à partir de témoignages » organisée par le laboratoire ILCEA4 (BU Droit et Lettres).



La photographie documentaire de Franca Donda : un espace pour les femmes en Amérique latine, dans le cadre du colloque « L'Amérique latine sous le regard de Franca Donda, une photographe au Venezuela – ILCEA4 (BU Droit et Lettres).

Travailler au cœur d'un écosystème inspirant et monter des partenariats

Avec la Direction de la Culture et de la culture scientifique : un partenariat privilégié pour l'action culturelle. Que ce soit autour de la culture scientifique, du patrimoine scientifique et technique, de la culture artistique ou encore des initiatives étudiantes, les projets en commun sont riches et variés.

Avec la vice-présidence Égalité, la Direction de la vie étudiante et la Mission RSE, les mois de l'égalité (mars) et de la biodiversité (mai) donnent lieu à des expositions, des ateliers, des tables thématiques en lien avec des enjeux sociétaux.

Avec les acteurs culturels du territoire : partenariats avec la MC2 et La Rampe-La Ponatière (présentation de leur saison culturelle dans les bibliothèques, accueil d'une pièce de théâtre), l'Hexagone (animation « La fondation du rien », photo ci-contre), les musées départementaux...

Avec la ville de Grenoble et radio-campus : organisation d'un plateau radio ouvert dans la salle parenthèse(s), avec l'écrivain Eric Reinhardt à l'occasion du Printemps du livre.

Avec Grenoble Alpes Métropole : accueil du spectacle « les lendemains qui chantent » à l'occasion du mois de l'énergie et réalisation d'une œuvre par Petite Poissone sur la façade de la BUJF pour la journée de lutte contre les violences faites aux femmes.

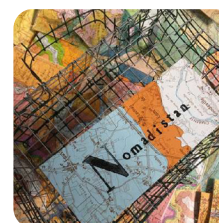
Et de nombreux autres projets avec des acteurs culturels tels que la Maison de l'image (participation au mois de la photo) ou encore Médiarts.



Les coulisses de l'action culturelle

La mission Action culturelle est pilotée par une conservatrice (0.30 équivalent temps plein).

4 magasiniers des bibliothèques prêtent régulièrement main forte à l'organisation, au montage et au démontage des expositions. Et parce que l'action culturelle vit bien au-delà des campus de Saint-Martin-d'Hères et de La Tronche, citons également l'investissement des équipes de l'Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine, de l'Institut de la Communication et des Médias et de la BU Rodolphe Pesce.



Exposition de la plasticienne Amandine Meunier et de la conteuse Marie-Hélène Gendrin (Bibliothèque de l'IUGA)



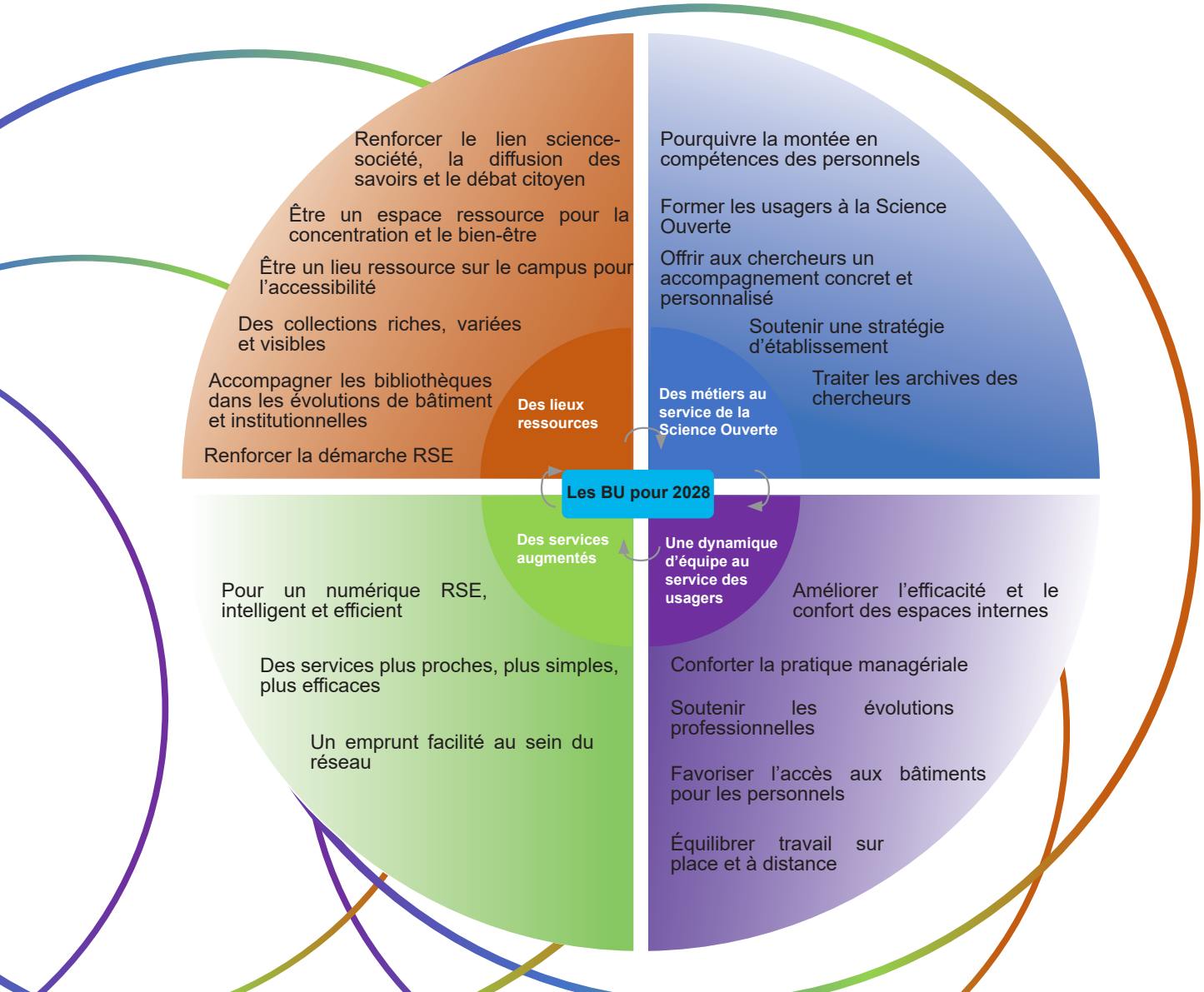
Exposition sonore sur les handicaps invisibles (Bibliothèque yves de la Haye - ICM)



Conférence dessinée - Fête de la science (BU Rodolphe Pesce)

Schéma directeur des bibliothèques , plan d’actions 2024-2028

Une année de concertation interne (2023) et quelques mois de rédaction des chantiers en 2024 ont été nécessaires pour achever et faire valider le schéma directeur des bibliothèques pour 2024-2028. Celui-ci décline un plan d’actions autour de 4 axes stratégiques, qui dessine l’essentiel de l’activité de la DGD BAPSO jusqu’à la fin de l’actuel mandat présidentiel. En voici les grandes lignes, dont beaucoup s’articulent avec la politique de l’UGA, notamment en matière de science ouverte, d’accessibilité, de RSE.



Mise en place d’une cellule IA, déclinaison des chantiers, les enjeux

Printemps 2024 : le comité de direction de la BAPSO acte la création d’une cellule IA

Pourquoi une cellule IA



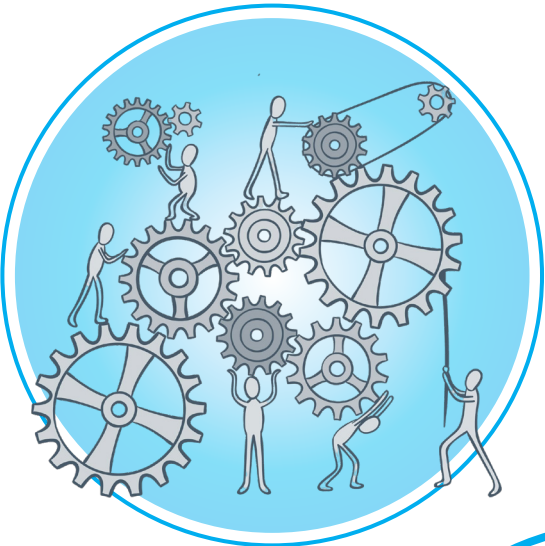
- L'IA est au service des usagers mais aussi des bibliothécaires et de leur métier.
- L'objectif de la cellule est d'emmener l'ensemble des personnels vers la compréhension de ce nouvel outil.
- De part leur formation, les bibliothécaires sont bien armés pour avoir un regard critique sur l'IA.
- Il nous faut définir une véritable posture institutionnelle et professionnelle par rapport à l'usage que l'on souhaite faire de l'IA.

Son fonctionnement

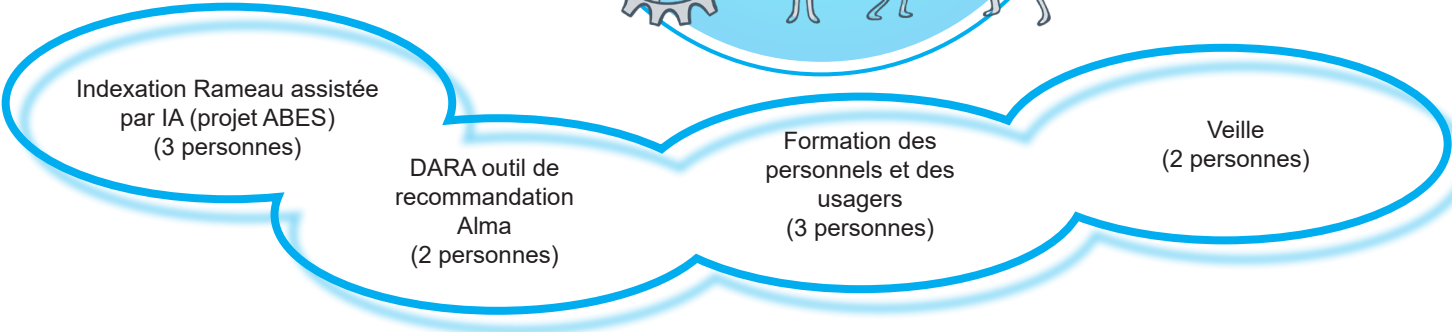


- Réunions trimestrielles.
- Travail en sous-groupes thématiques (voir schéma ci-dessous).
- Positionnement sur des travaux spécifiques.
- Suivi global des travaux par une coordinatrice de la cellule.
- Mise en place d'espaces de partage des documents de travail.
- Communication ciblée au sein de la DGD BAPSO.

“ On peut agir et réfléchir plutôt que subir. ”
Gaëlle D, coordinatrice de la cellule IA, directrice du système d'information documentaire



Les sous-groupes de la cellule IA :



Collections

Développer les ressources documentaires

Les pratiques des publics ont été analysées de façon approfondie à travers des opérations de mesure des consultations sur place dans plusieurs bibliothèques, en particulier en BU Rodolphe Pesce, BU Médecine Pharmacie et BU Joseph-Fourier. Mais aussi grâce à des enquêtes menées autour des abonnements imprimés en italien, des ressources numériques en santé ou de la base Navis en sciences juridiques. Les résultats de ces observations ont permis de maintenir une politique documentaire dynamique. Plusieurs ressources numériques parmi les plus utilisées ont pu être maintenues grâce au renouvellement du groupement de commande UNRA, complémentaire des négociations Couperin. Les bibliothèques universitaires ont par ailleurs bénéficié d'un don de documents rares en médecine, certains remontant au XVI^{ème} siècle.

Faciliter l'accès aux collections

Dans le domaine des ressources numériques, une équipe de catalogage des e-books prend désormais en charge le signalement des titres acquis de façon pérenne. Concernant les ressources imprimées, l'organisation des récolements à une plus grande échelle a permis d'améliorer la correspondance entre le catalogue et l'état des collections. Les fonds de science de l'éducation implantés à la BUJF ont été réorganisés en intégrant une partie des collections de la BUDL et en revoyant la répartition avec le fonds de généralités pour aboutir à une meilleure visibilité pour les publics. Le désherbage des fonds de physique et de technique a permis de mieux valoriser les collections dans ce domaine. Dans l'ensemble des bibliothèques, la valorisation s'est également concrétisée par un travail poussé sur l'alimentation de présentoirs de nouveautés et de tables thématiques. Les collections patrimoniales ont été mise en avant lors des journées du patrimoine grâce à une exposition d'ouvrages du XVI^{ème} siècle.

Assurer le cycle de vie des collections

Les fonds des réserves de la BUMP et de la BUJF ont été transférés dans les nouveaux locaux de la BUDL. Ils ont fait l'objet d'un récolement et d'une recotation pour être complètement intégrés dans cette nouvelle réserve centrale. Des plans d'urgence ont été déployés dans les 3 BU du campus, et une application à la BURP est à l'étude. Les équipes ont bénéficié de formations permettant d'intervenir en cas de sinistre. Une réflexion sur l'équipement des ouvrages a permis d'alléger l'utilisation de consommables. Le groupe de travail « Circuit vert » à la BUDL étudie les possibilités de remplacer le système d'impressions de cotes par une solution plus écologique et économique. Plusieurs procédures internes ont été revues pour fiabiliser le contenu du catalogue. Depuis l'adoption de la loi Robert sur les bibliothèques, les conditions de dons des documents pilonnés sont devenues plus stricts. Après le retrait de plusieurs associations et afin de rester en conformité avec la réglementation, une convention a été passée avec un groupement d'entreprises sociales et solidaires.



[réalisations]

[réalisations]

L'actualité du SIDOC

Qualimarc

Outil de l'ABES pour améliorer la qualité des données dans le SUDOC
Déploiement au sein de la DGD BAPSO et du réseau documentaire en 2023.

Bilan à 1 an du déploiement : un usage quotidien et validé par les professionnels concernés.

Le pôle Qualité des données bibliographiques de la BAPSO a organisé deux Qualimarcathons qui ont rencontré un grand succès. L'ABES a remarqué et salué cet événement local qui sera présenté aux correspondants catalogage et aux coordinateurs Sudoc au niveau national lors d'un webinaire Abes au printemps 2025.

Des outils pour l'amélioration de la qualité des services rendus aux usagers

IDEL*

Déploiement de IDEL, outil de l'UGA, en remplacement de Forzap, devenu obsolète en matière de sécurité informatique, de fonctionnalité et de maintenance.

Process :
- étude des besoins et priorisation
- rédaction d'un cahier des charges des usagers
- réalisation d'un benchmark

IDEL : un choix collectif suivi d'un accompagnement des équipes pour la prise en main de l'outil

*Inscription à des dispositifs de formation

Compétences

SIDOC

Professionalisme

Alma - Primo, BELUGA pour le public

Constat : Alma - Primo, BELUGA pour le public, est un outil satisfaisant, qui évolue et dont l'abonnement arrive à son terme en 2024.

Objectifs : assurer la continuité de service et consolider le modèle économique

Contexte :

- négociation pour un nouveau marché de prestation de services.
- négociation dans un cadre national avec 7 autres établissements et une coordination assurée par l'ABES.
- négociateurs : 1 personne de la Direction des moyens et de la logistique (DGD BAPSO - DML), 2 personnes de la Direction du système d'information documentaire (DGD BAPSO - SIDOC) fortement appuyés par la Direction des achats, la DGD SI et la mission DPO de l'UGA.

Signature du nouveau contrat le 30 juin 2024 pour une durée de 4 ans.

Intégration des collections et services documentaires associés de l'IUT2 dans le catalogue Beluga

3 bibliothèques concernées par l'intégration

- Verdun
- Doyen Gosse
- Vienne

BELUGA
Bibliothèque en ligne de l'UGA



Mai 2022

Premières réflexions de l'IUT2 pour intégrer Alma Primo.
- Quels intérêts ?
- Quelles conséquences ?
- Quels atouts ?

► Définition des prérequis entre la DGD BAPSO, la direction du SIDOC et l'IUT2.

► Objectifs attendus :
- Intégrer les collections de l'IUT2 dans Alma-Primo.
- Simplifier l'accès à la documentation pour les lecteurs avec un catalogue unique.
- Permettre aux 6 documentalistes de l'IUT2 de travailler dans des réseaux documentaires locaux et nationaux.
- Déployer les services documentaires associés (prêts, retours, acquisitions, gestion des périodiques etc).
- Signaler des collections de monographies de l'IUT2 dans le Sudoc.

Octobre 2023

Envoi d'un courrier de la direction de l'IUT2 pour démarrer le projet :
- Projet de service.
- Début de l'opérationnel.

► Véritable choix politique

► Développement de nouvelles compétences tant pour l'équipe de la direction du SIDOC que pour les équipes des bibliothèques de l'IUT2

Déc. 2023 - Janvier 2025

Déroulé technique des opérations pour l'intégration des données dans Alma Primo :
- Analyse des données de l'IUT2 par le service SGB et nettoyage du catalogue.
- Rattachement de l'IUT2 à l'ILN de la DGD BAPSO.
- Test de paramétrage.
- Formation (306h30 cumulés).

► Mise en production : 6 janvier 2025

► Travail important d'accompagnement au changement pour la mise en place de nouveaux process et d'une nouvelle organisation en interne pour les bibliothèques de l'IUT2

Bilan

Concrètement, cela concerne :
- 15345 notices de monographies.
- 18438 exemplaires créés dans Alma.
- 1875 mémoires créés dans Alma.
- 5483 fascicules de périodiques.

41% des titres de l'IUT2 enrichissent les collections déjà signalées dans Beluga.

► Grande disponibilité de part et d'autre qui a abouti à la réussite du projet dans les délais impartis

UNE BELLE RÉUSSITE

grâce à

- La confiance.
- La transparence.
- La réactivité.
- Le professionnalisme.

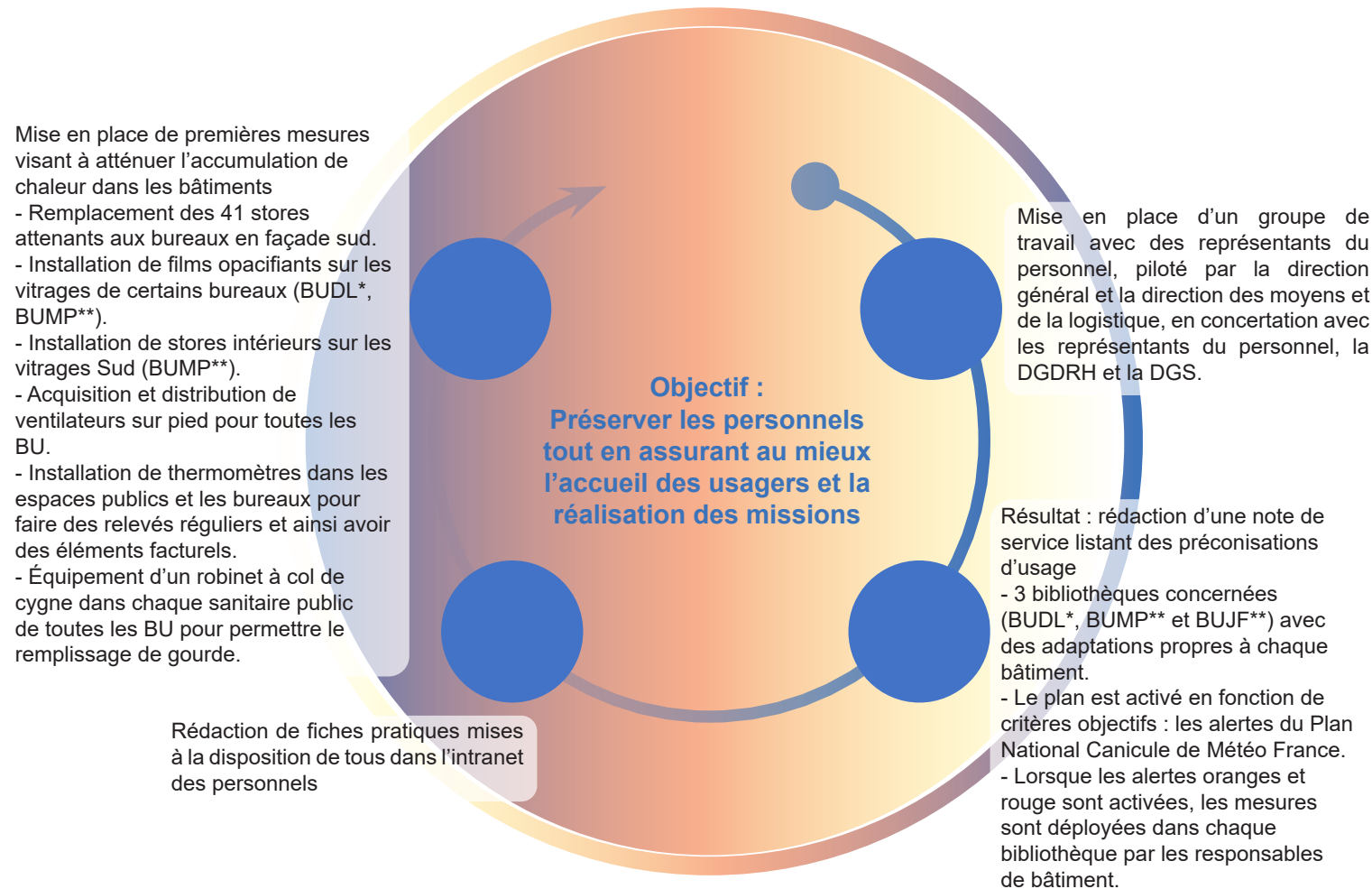
“

La transparence au niveau de mon équipe est très importante. Donner du sens aide à avancer pour dépasser ses craintes...

”

Isabelle Rey, responsable des bibliothèques de l'IUT2
(in Interview réalisée le 15 janvier 2025 par Lauriane Nicolas-Charles, Marion Grellier, Typhaine Ledard, référentes Alma Primo)

Plan Canicule



*BUDL : bibliothèque universitaire Droit et Lettres
**BUMP : bibliothèque universitaire Médecine Pharmacie
***BUJF : bibliothèque universitaire Joseph-Fourier



Les chantiers SO



Poursuite de la mise en place de jeux sérieux sur la SO

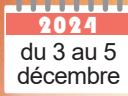
Qui sont les joueurs ?

- les personnels de la DGD BAPSO
- les étudiants et les chercheurs

OSDAYS

Les Open Science days

Partager pour réutiliser : un défi pour les données de la recherche



2024
du 3 au 5 décembre



120 participants



Objectif : faire le tour des enjeux de la réutilisabilité, des retours d'expérience et du rôle que jouera l'IA dans ce domaine.

recherche.data.gouv.fr

Les ateliers de la données



Création d'une Unité Mixte de Service (UMS) nationale



L'UGA : membre fondateur de cet écosystème.



Objectif : structurer la gestion des données au niveau national.



4 personnes dédiées à l'accompagnement des chercheurs dans le traitement de leurs données.

Gates

Gates

Rappel : Financement du ministère apporté dans le cadre des projets d'excellence pour aider à la gestion des données en sciences humaines et sociales

Financements accordés permettant le lancement et l'enrichissement des contenus de BotAlpes avec de nombreux partenaires s'agréant au projet.

Travail avec l'INIST pour les aspects techniques (notamment la numérisation et la mise en place d'un portail dédié toujours en mode bêta).

sos-publications@univ-grenoble-alpes.fr

SOS publications

Mise en place d'une adresse support pour répondre à toutes les questions des chercheurs

- Comment et où publier ?
- Questions juridiques sur les licences.
- Questions en amont de la publication.
- Questions sur les revues prédatrices et les APC.

Mise en place en janvier 2024 avec, en moyenne, 1 question par semaine

recherche.data.gouv.fr

Codes et logiciels

Travail de la cellule data UGA pour

- La modération des codes et logiciels dans HAL.
- L'accompagnement au dépôt des jeux de données dans Nakala et dans recherche.data.gouv.fr.



Le tipi : crée en 2017 au sein de la BU Joseph-Fourier, en partenariat avec d'autres services de l'université (centre de santé, SUAPS, laboratoire de psychologie, UFR STAPS), cette salle de relaxation offre la possibilité à la communauté universitaire de réserver une place pour se relaxer de manière autonome et de suivre des ateliers proposés tout au long de l'année.

Atelier BD et santé Mentale

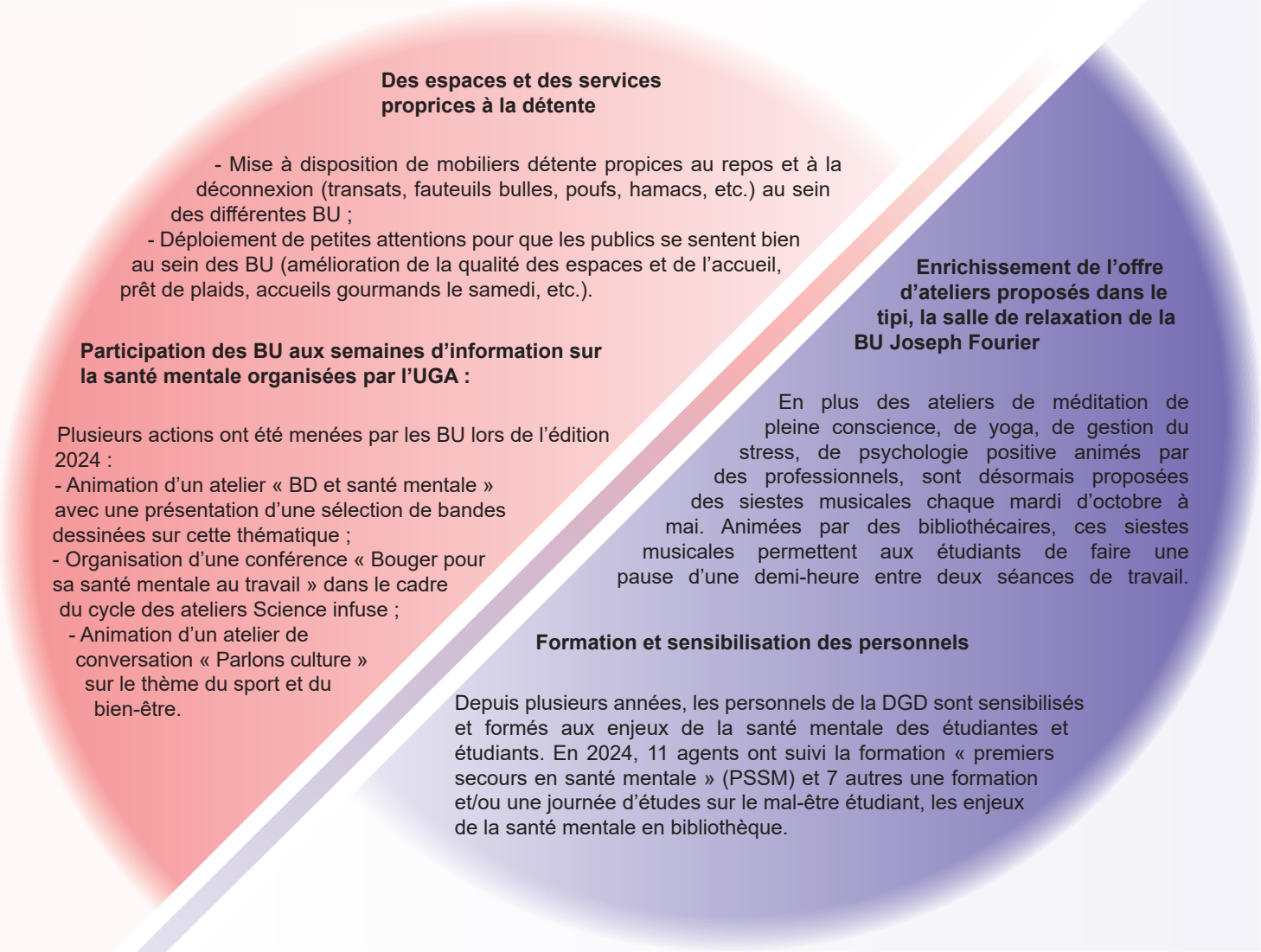
La santé mentale est un sujet dont la bande dessinée s'empare de plus en plus. Tour à tour drôles, touchants, mais aussi instructifs, colorés, gais ou plus sombres, les récits proposés ouvrent une porte vers un sujet encore souvent tabou.

Mardi 8 octobre de 17h30 à 18h30 à la BU Droit Lettres



SUR INSCRIPTION ♦ [Lien en bio](#)

Poursuite des actions menées en faveur du bien-être et de la santé mentale des étudiants



A

Aménager des espaces de détente

C'est important que les BU permettent aux étudiants de décompresser pendant les révisions et leur offrent des zones aménagées pour cela. Je suis heureuse de contribuer à ces objectifs et de les valoriser au quotidien.

Mathilde D.G.



F

Former les usagers à la méthodologie documentaire

La formation, ce n'est pas de l'enseignement. C'est tenter de saisir notre passionnant environnement universitaire, s'adapter aux besoins, aux niveaux et créer du lien avec nos usagers pour mieux transmettre nos outils, nos compétences et valoriser nos services.

Soizic L.



G

Gérer des moyens de communications divers

Proposer des services à la pointe, c'est bien encore faut-il qu'ils soient connus ! La communication est donc primordiale. Elle est un maillon indispensable dans notre relation aux usagers.

Estelle B.



O

Ouvrir le soir, le samedi, le dimanche

83h par semaine, c'est le nombre d'heures d'ouverture hebdomadaire proposé à la communauté universitaire lors des périodes de révision des examens. Une telle amplitude, supérieure à la moyenne nationale et européenne, nécessite une solide organisation et une forte implication dans l'accueil des publics de la part des équipes. Grâce à cet engagement, nous sommes le service le plus ouvert de l'université, du lundi au dimanche, mais aussi le plus fréquenté (plus d'1 500 000 entrées par an !)

Marie D.



O

Ouvrir à tous, même aux extérieurs

Étudiants diplômés entrant dans la vie active, lycéens, retraités, demandeurs d'emploi... nous accueillons toutes les personnes souhaitant profiter des espaces, des services et des collections des BU. Les publics extérieurs sont souvent en attente d'un accompagnement personnalisé, et c'est gratifiant de pouvoir les aider : on se sent utile au-delà de nos missions habituelles.

Aurélien G.



P

Proposer des espaces de travail adaptés

C'est être à l'écoute des usagers, observer leurs pratiques, tenir compte de leur diversité pour proposer un cadre de travail qui réponde à leurs besoins. Seul(e), ensemble, en groupe, chacun(e) doit trouver dans nos BU la place qui convient à sa préoccupation du moment. Une offre d'espaces et de mobiliers diversifiée, des conditions d'études calmes, confortables et connectées nous guident au quotidien et lors de nos réflexions. Celle en cours vise à faire progresser l'accessibilité de nos espaces.

Thierry B.



R

Référencer les thèses soutenues à l'UGA

Je traite les thèses électroniques sur thèses.fr et veille à leur accessibilité pour tous. J'aime contribuer à la promotion de la science ouverte en facilitant le partage du savoir et en soutenant une recherche libre et responsable. Au sein de ma direction, je participe avec enthousiasme à une veille documentaire qui informe l'ensemble des personnels des BU sur les avancées de la science ouverte.

Louisa H.

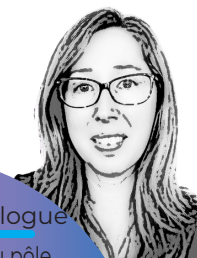


A

Administrer le catalogue

Avec mes collègues du pôle qualité, je veille à la qualité des notices bibliographiques et autorités, en particulier celles que nous produisons. Notre objectif est de faciliter l'accès à la documentation et de favoriser la découvrabilité de nos collections, dans Beluga, le Sudoc ou WorldCat. Une équipe de 70 personnes rend cela possible. J'apprécie l'alliance entre missions d'expertise et accompagnement des équipes.

Pascale P.



A

Analyser les données

La Mission de l'Aide à la Décision conçoit, gère et développe le système d'évaluation de la DGD BAPSO pour mieux connaître nos publics et adapter notre offre de services. Nos actions, intégrées à l'UGA, évaluent l'impact des activités et services des BU pour soutenir la formation des étudiants et valoriser la recherche. Nos analyses alimentent la réflexion des instances politiques de l'UGA et du Conseil de documentation, et valorisent nos activités auprès du Ministère via la commission Pilotage et Évaluation de l'ADBU.

Marion E.

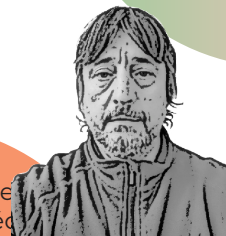


C

Conserver et valoriser les fonds anciens et précieux

Le patrimoine est de la mémoire. Mon job ? le transmettre au suivant et le donner à voir. Conserver l'héritage c'est aussi préserver la succession. Et comprendre la trajectoire pour mieux appréhender l'avenir.

Antoine G. R.



R

Renseigner les usagers

Renseigner les usagers et faciliter leur accès à l'information me procure de la satisfaction. Ce contact, qu'il se fasse lors d'une permanence à l'accueil ou par tchat me permet de rendre la bibliothèque plus accessible et de faciliter le parcours de recherche des usagers.

Sophie L.



A

Acquérir des documents

Observer la réussite des étudiants, les voir utiliser une documentation répondant à leurs besoins et les voir s'épanouir dans leur parcours est un vrai plaisir. Les acquisitions permettent aussi de nouer des liens avec les enseignants au travers de thématiques prescrites et utilisées lors de formations ou d'événements. Cela dynamise notre écosystème auprès des publics.

Marine V.



Colloques, congrès, webinaires

- Congrès de l'ADBU
- Journée annuelle des directeurs de bibliothèque universitaire
- Journées Abes et présentation d'un poster
- Assemblée générale de l'ACEF
- Organisation scientifique des Open Science Days
- Jeudi du livre sur l'intelligence artificielle
- Journée d'étude « Mesurer la fréquentation en bibliothèque »
- Réunion plénière annuelle internationale du Technical committee 46 ISO
- Journées GéoRéseau
- Journée nationale des formateurs à Reims.

Voyage d'étude

- Déplacement Erasmus+ à la bibliothèque royale du Danemark
- Voyage Médiat dans les bibliothèques de lecture publique et bibliothèques universitaires en Alsace et Allemagne

Cours dispensés en formation professionnelle

ENSSIB, Médiat, IUT, etc.
un total de 256 h

Autres

- Accueil d'une chercheuse de l'université tchèque d'Olomouc bénéficiaire d'une bourse de bibliothèque UGA
- Membre du jury de recrutement de l'archiviste de l'UGA
- Organisation d'oraux blancs pour l'examen de bibliothécaire hors classe et Bibas classe exceptionnelle, tutorat des préparateurs de concours
- Correction de rapports de stages 1ère année BUT MLP
- Encadrement de mémoires (étudiants de 2è année BUT info-com)
- Membre de jury pour des étudiants de 3ème année BUT info-com
- Participation à l'événement Cyclo-biblio

Participation à des instances UGA

- Comité de direction générale
- Mission et commission Science Ouverte
- Groupe de travail sur les archives et le patrimoine scientifique
- Cellule data « atelier de la donnée »
- Conseil de l'école doctorale SHPT
- Commission Culture et comité événements de l'UGA
- Commission Vie étudiante
- Conseil académique comme membre élu
- Commission Formation et Vie universitaire comme membre élu
- Conseil médical de l'université comme membre élu
- Comité de pilotage stratégique de l'espace muséographique de la BUJF
- Commission consultative paritaire des agents titulaires
- Commission consultative paritaire des agents non titulaires
- Référent bibliothèque pour la direction TREC (transition écologique)
- Assesseur à l'IUT 2
- Conseil de perfectionnement de l'UFR Socle

Participation à des instances nationales

- Groupe de travail des ADLD sur l'archivage des données
- Copilotage de l'axe 2 du programme « archives scientifiques » Collex Persée
- Co-organisation et intervention lors de la journée d'étude nationale Lecture/ handicap
- Commission accessibilité de l'ABF
- Commission ADBU Pilotage et Evaluation
- Consortium Couperin comme négociateur de ressources numériques
- Assemblée générale de l'ACEF, formations pour l'ACEF
- Présidence de la commission AFNOR CN46-8 Information et évaluation – Qualité, statistiques et évaluation des résultats
- Groupe Formation du programme national transition bibliographique
- Groupe Formateurs du programme national transition bibliographique
- Site pilote pour l'Abes (tests d'indexation Rameau assistée par IA)
- Organisation de la 1ère édition de Bibas Camp
- Association Juriconnexion
- Contribution au Jurisguide, réunions nationales, actualisation et publication de fiches pédagogiques

Accueil de stagiaires

- 4 élèves de 3ème
- 3 élèves de seconde
- 2 personnes en reconversion professionnelle France Travail
- 1 L2, 1 L3, 1 BUT métiers du livre et du patrimoine
- 1 licence professionnelle métiers du livre
- 2 élèves conservateurs à l'ENSSIB
- 2 collègues bibliothécaires de University of West Bohemia (Erasmus +)

Rédaction d'articles

Arabesques, n°112 : « les thèses d'exercice à la BU médecine pharmacie de l'UGA »

La FTLV constitue toujours un levier essentiel pour développer les compétences des équipes de la DGD BAPSO.
Elle accompagnera les nouvelles orientations du schéma directeur 2024-2028 de la DGD en permettant aux agents d'acquérir toutes les compétences nécessaires pour répondre aux évolutions scientifiques et sociétales, et ainsi d'être en phase avec l'exercice de leurs missions clés dans l'établissement.

L'année 2024 montre le fort engagement des équipes à s'adapter aux évolutions professionnelles et à se former continuellement :
83% des agents se sont formés.
33% des actions de formation ont été suivies en distanciel.
2728 heures de formation.

Top 5 des formations

- Sensibilisation à la Transition bibliographique : évolutions des catalogues ;
- Electre nouvelle interface ;
- Acquérir des E-Books en BU ;
- L'intelligence artificielle : quelles opportunités pour les bibliothèques ? - Jeudi du Livre ;
- Cloud UGA.

L'intelligence artificielle : la thématique de l'année !
Découvrir et comprendre ce qu'est l'IA : les collègues se sont mobilisés autour de ce thème en suivant de nombreuses journées d'études sur l'IA ou des formations sur ChatGPT.

Autour des collections : avec une formation en intra sur le circuit des E-books qui a rassemblé l'ensemble des chargés de collections et l'équipe des collections numériques, et le suivi des webinaires sur la nouvelle plateforme Electre par l'ensemble des acquéreurs.

La sensibilisation à la transition bibliographique, achèvement du cycle de formation sur l'évolution des catalogues suivis par tous les catalogueurs et les signaleurs de l'établissement : 46 collègues formés.

Suivi de formations sur la santé mentale ou le mal être des étudiants, et sur de nombreux thèmes variés concernant l'efficacité professionnelle, le management ...



Former

- Le dispositif des formations internes permet :
- de poursuivre la montée en compétences des personnels sur la science ouverte avec des formations diversifiées et aussi ludiques ;
 - d'accompagner les agents sur les nouveaux services mis en place à la DGD BAPSO (navette inter BU) ;
 - de maintenir les connaissances ou d'en acquérir sur des séances autour des collections numériques, du SGB Alma Primo, du catalogage et de la qualité des données, des postures d'accueil...

Une solide équipe d'une trentaine de formateurs contribue à la transmission des connaissances au personnel.



Évoluer

- Les concours et les examens professionnels
- BIBAS CS : 2 admissions
BIBAS CE : 2 admissions
Bibliothécaire HC : 1 admission
1 collègue a réussi le niveau 1 du label bibliothécaire formateur.
- Des tuteurs particulièrement investis accompagnent leurs pairs dans la préparation aux concours.

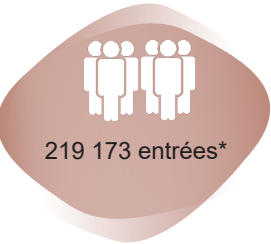
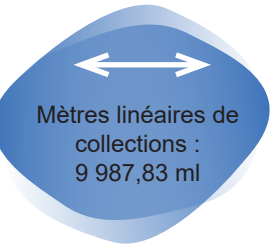


Voyager

- Le voyage d'étude de Médiat Rhône-Alpes en Alsace et en Allemagne
Deux collègues sont partis à l'automne 2024 découvrir d'autres bibliothèques universitaires ou territoriales.



23 bibliothèques associées dont 2 fermées au public



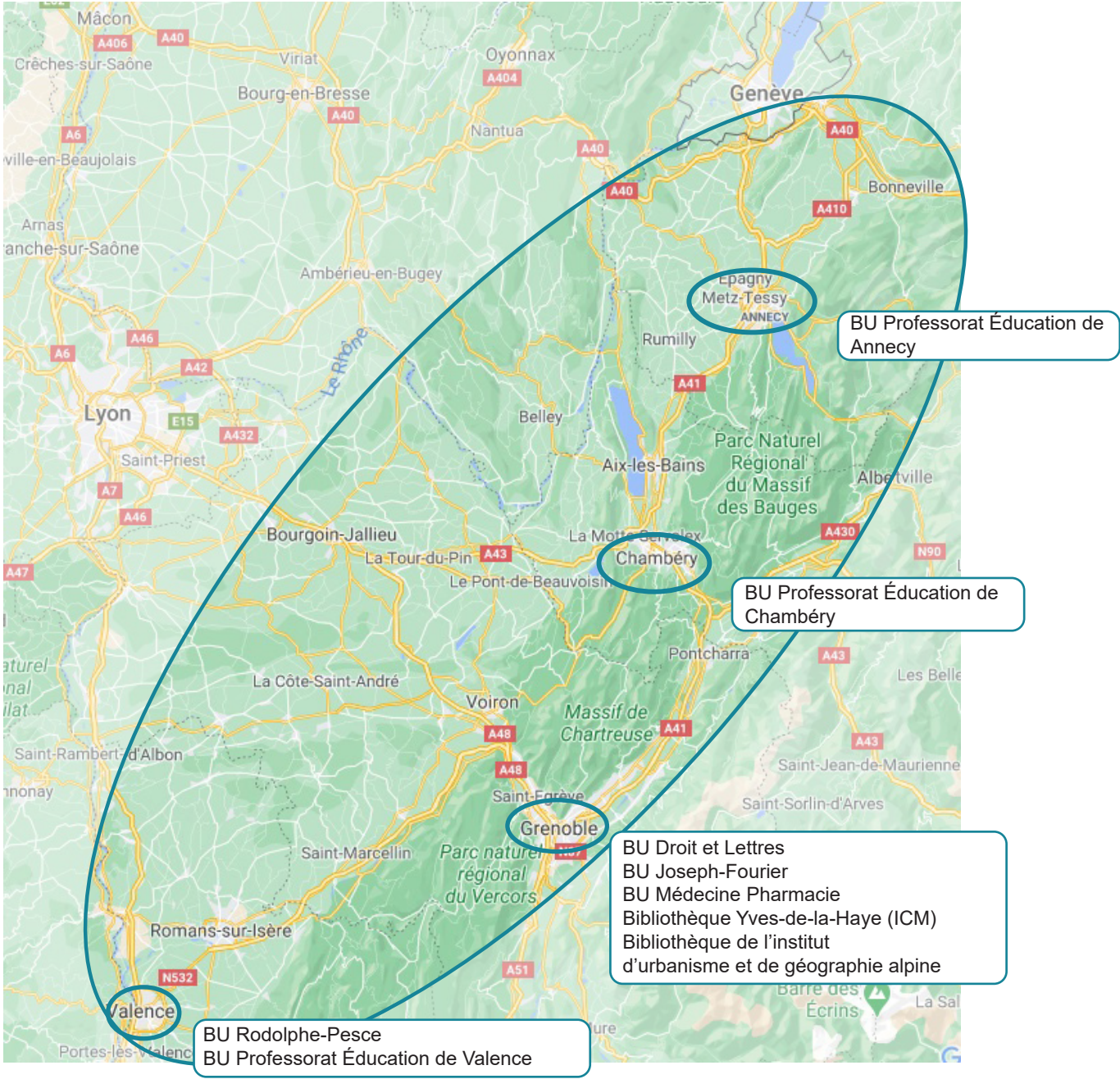
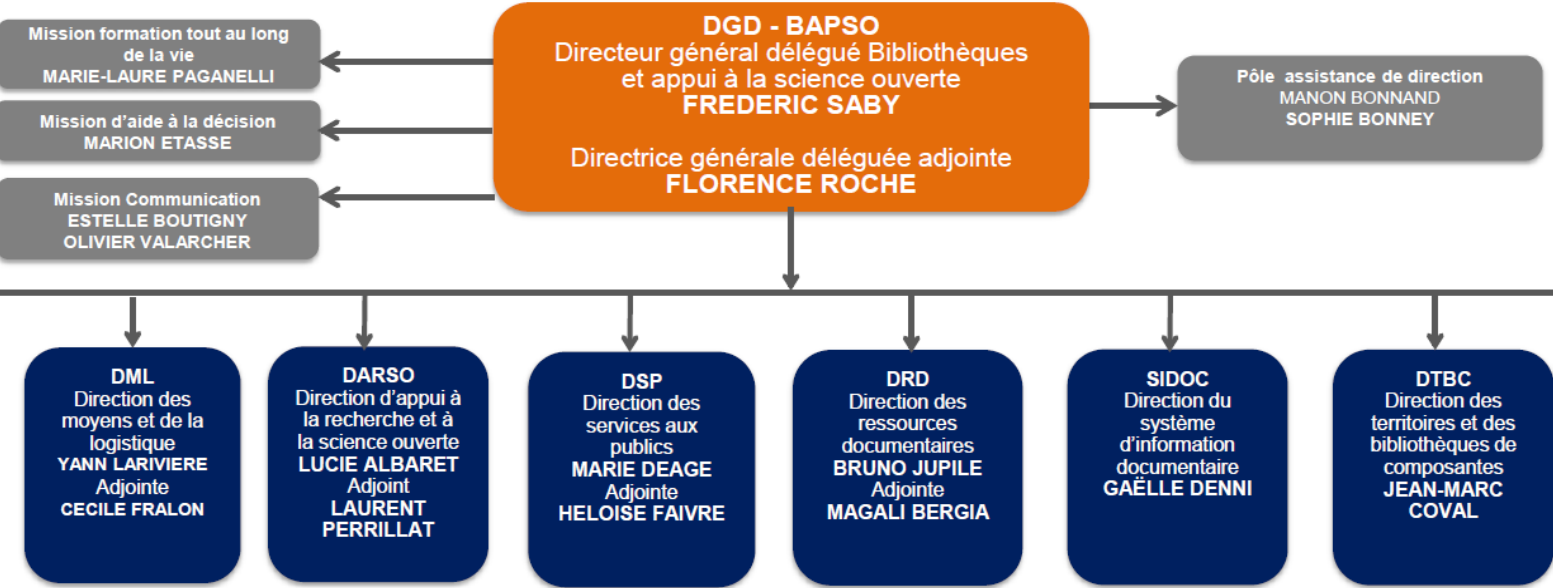
* non déterminé pour 10 bibliothèques, à noter 2 bibliothèques fermées au public

Les journées professionnelles du réseau documentaire de l'UGA : des bibliothèques engagées au service de leurs publics enseignants, chercheurs et étudiants sur tout le territoire de l'université !

Le réseau des bibliothèques de territoires et de composantes de l'UGA couvre tous les sites de l'université qui s'étendent de Grenoble à Annecy, à Valence ou encore dans le sud Ardèche. Ce réseau est composé de 27 bibliothèques de territoires qui viennent compléter l'action des grandes bibliothèques universitaires interdisciplinaires des campus grenoblois ou valentinois. Il offre ainsi à tout membre de la communauté universitaire, une gamme de collections, d'espaces ou de services documentaires accessibles où qu'il se trouve sur le territoire de l'université.

Les journées professionnelles des bibliothèques UGA-Grenoble INP permettent aux bibliothécaires de se retrouver autour des actualités et des projets de leurs bibliothèques mais aussi plus généralement d'échanger à propos des évolutions des accès à l'information scientifique et technique, de la conception des espaces ou bien de l'accueil des publics que sont les étudiants, les enseignants ou les chercheurs. Ainsi chaque année une thématique liée à l'actualité de métier préside à la tenue des journées professionnelles. Il s'agissait en 2024 de l'intelligence artificielle. En 2025 la thématique principale sera consacrée à la question de la transformation écologique en bibliothèque qui sera traitée lors de tables rondes ou à l'occasion de l'intervention d'experts du sujet pendant les différentes sessions des journées professionnelles.

1/2 **DGD BAPSO - Direction générale déléguée Bibliothèques et appui à la science ouverte**



**Direction générale déléguée
Bibliothèques et APpui à la Science Ouverte
1130 rue des universités - CS 10085 SMH cedex
38402 Saint-Martin-d'Hères
+33 (0)4 76 82 61 61**

**Directeur de publication : Frédéric Saby, DGD BAPSO
Coordination : Florence Roche
Rédaction et maquettage : Estelle Boutigny
Imprimé par IMPRIMERIE COQUAND, 38600 Fontaine
Photographies : personnel de la DGD BAPSO
Illustrations : freepik, pixabay**